

Arrondissement de Grasse

**COMMUNAUTE
D'AGGLOMERATION
SOPHIA ANTIPOLIS**

Siège social:
Hôtel de Ville
BP 2205
06606 ANTIBES CEDEX

Effectif légal	Présents	Procurations + Absents
25	21	4

N° de la séance : 01

Objet de la délibération : Direction des
Finances - Anthéa - Mise à disposition du
théâtre par la CASA au profit de l'Office
de Tourisme et des Congrès d'Antibes
Juan les Pins - Avenant n°1 à la
convention 2017

☒ Original
☐ Expédition certifiée conforme à
l'original
Pour le Président,
Le Directeur Général des Services

Stéphane PINTRE

N° Enregistrement : BC.2017.142

Date de la convocation :
Le 19/09/2017

Certifié exécutoire compte tenu

de l'affichage - 3 OCT. 2017
en date du

de la réception s/Préfecture
en date du - 4 OCT. 2017

Pour le Président,
Le Directeur Général des Services



Stéphane PINTRE

**EXTRAIT DU REGISTRE
DES DELIBERATIONS DU BUREAU
DE LA COMMUNAUTE D'AGGLOMERATION
SOPHIA ANTIPOLIS**

Séance du 25 septembre 2017

L'an deux mil dix-sept et le 25 septembre à 10h30, le Bureau Communautaire de la Communauté d'Agglomération Sophia Antipolis, régulièrement convoqué conformément aux dispositions des articles L 5211-1, L 2121-10 et L 2121-12 du Code Général des Collectivités Territoriales, s'est réuni au nombre prescrit par la loi, Les Genêts, 449 Route des Crêtes à Valbonne, sous la présidence de Monsieur Jean LEONETTI, Président de la Communauté d'Agglomération Sophia Antipolis, Maire d'Antibes Juan-Les-Pins.

PRESENTS :

Jean LEONETTI, Michelle SALUCKI, Lionnel LUCA, Guilaine DEBRAS, Jean-Bernard MION, Damien BAGARIA, Gérald LOMBARDO, Jean Pierre MAURIN, Joseph LE CHAPELAIN, Richard RIBERO, Thierry OCCELLI, Eric MELE, Jean-Pierre MASCARELLI, Marguerite BLAZY, Alain ARZIARI, Gilbert TAULANE, Gilbert HUGUES, Jean-Paul ARNAUD, Richard THIERY, Claude BERENGER, René TRASTOUR

ABSENTS :

Marc DAUNIS, Michel ROSSI, Roger CRESP, Joseph VALETTE

Monsieur LEONETTI,

Afin de permettre à l'Office de Tourisme et des Congrès d'organiser le festival « les Nuits d'Antibes », la CASA a mis à la disposition de ce dernier, Anthéa « Antipolis Théâtre d'Antibes », sis avenue Jules Grec à Antibes, par voie d'une convention en date du 18 juillet 2017.

A ce jour, il s'avère nécessaire, pour l'Office de Tourisme et des Congrès d'Antibes Juan-Les-Pins, d'ajouter au programme initial du Festival un événement artistique comportant plusieurs dates de représentations, ce qui implique de modifier la convention initiale de mise à disposition temporaire d'Anthéa au moyen d'un avenant n°1.

La convention initiale prévoyait les événements artistiques suivants :

- PINOCCHIO : théâtre - 8 au 12 février 2017 – 5 représentations
- DEESSES ET DEMONS : danse - 28 février et 1er mars 2017 – 2 représentations
- LE SYNDROME DE L'ECOSSAIS : théâtre - 3 et 4 mars 2017 – 2 représentations + 1 option le 5 mars

- L'ENVERS DU DECORS : théâtre - 9-10-11 mars 2017 – 3 représentations + 1 option le 8 mars
- MOMO : théâtre -17-18 mars 2017 – 2 représentations + 1 option le 19 mars
- NOBODY : théâtre -24-25 mars 2017
- FLEUR DE CACTUS : théâtre - 28 au 30 mars 2017 – 2 représentations + 1 option
- DARK CIRCUS : théâtre -31 mars au 1^{er} avril 2017 – 3 représentations
- LES BLONDES : concert - 1^{er} avril 2017 – 1 représentation
- LE NEVEU DE RAMEAU : théâtre -4-5-6 mai 2017 – 3 représentations
- MAY B : danse - 19 – 20 mai 2017 – 2 représentations
- BALLETS NICE MEDITERRANEE : danse - 3 Juin 2017 – 1 représentation + 1 option le 4 juin

Le programme devient, avec l'ajout d'un évènement artistique supplémentaire, le suivant :

- PINOCCHIO : théâtre - 8 au 12 février 2017 – 5 représentations
- DEESSES ET DEMONS : danse - 28 février et 1^{er} mars 2017 – 2 représentations
- LE SYNDROME DE L'ECOSSAIS : théâtre - 3 et 4 mars 2017 – 2 représentations + 1 option le 5 mars
- L'ENVERS DU DECORS : théâtre - 9-10-11 mars 2017 – 3 représentations + 1 option le 8 mars
- MOMO : théâtre -17-18 mars 2017 – 2 représentations + 1 option le 19 mars
- NOBODY : théâtre -24-25 mars 2017
- FLEUR DE CACTUS : théâtre - 28 au 30 mars 2017 – 2 représentations + 1 option
- DARK CIRCUS : théâtre -31 mars au 1^{er} avril 2017 – 3 représentations
- LES BLONDES : concert - 1^{er} avril 2017 – 1 représentation
- LE NEVEU DE RAMEAU : théâtre -4-5-6 mai 2017 – 3 représentations
- MAY B : danse - 19 – 20 mai 2017 – 2 représentations
- BALLETS NICE MEDITERRANEE : danse - 3 Juin 2017 – 1 représentation + 1 option le 4 juin
- **SANTA MADERA : cirque – 17- 18-19-20 octobre 2017** (évènement supplémentaire objet de l'avenant n°1)

Par ailleurs, les modalités de communication et de modification de dates et d'évènements feront l'objet de notifications expresses entre les deux cocontractants.

Enfin, l'ensemble des autres dispositions de la convention initiale demeure inchangé.

Vu la délibération du Conseil Communautaire en date du 14 avril 2014 autorisant le Bureau Communautaire à prendre toutes décisions en matière de mise à disposition de locaux et de terrains relevant du domaine public ou de tous autres éléments mobiliers du patrimoine,

Vu la délibération n°.BC.2016.134 du Bureau Communautaire du 18 juillet 2016 relative à la signature d'une convention de mise à disposition temporaire d'Anthéa « Antipolis Théâtre d'Antibes » par la Communauté d'Agglomération Sophia Antipolis à l'E.P.I.C. Office de Tourisme et des Congrès d'Antibes-Juan-Les-Pins,

En conséquence, et à l'appui de ce qui vient d'être exposé, il est proposé au Bureau Communautaire :

- d'approuver l'avenant n°1 à la convention de mise à disposition d'Anthéa par la CASA au profit de l'EPIC « Office de Tourisme et des Congrès d'Antibes-Juan-Les-Pins », dont le projet est joint en annexe ;
- d'autoriser Monsieur le Président à signer ladite convention et toute pièce nécessaire à la bonne exécution de cette délibération.

LE BUREAU COMMUNAUTAIRE, OUI L'EXPOSE DU PRESIDENT ET APRES EN AVOIR DELIBERE, A L'UNANIMITE, DECIDE :

- d'approuver l'avenant n°1 à la convention de mise à disposition d'Anthéa par la CASA au profit de l'EPIC « Office de Tourisme et des Congrès d'Antibes-Juan-Les-Pins », dont le projet est joint en annexe ;
- d'autoriser Monsieur le Président à signer ladite convention et toute pièce nécessaire à la bonne exécution de cette délibération.

AINSI FAIT ET DELIBERE
A ANTIBES LE 25 septembre 2017
Suivent les signatures
Pour extrait certifié conforme,

Le Président,


Jean LEONETTI



**CONVENTION 2017 DE MISE A DISPOSITION TEMPORAIRE D'ANTHEA
« ANTIPOLIS THEATRE D'ANTIBES »
A L'E.P.I.C. OFFICE DE TOURISME ET DES CONGRES D'ANTIBES JUAN-LES-PINS
« REVER EN BLEU »
AVENANT n°1**

Entre les soussignés :

La **Communauté d'Agglomération Sophia-Antipolis**, ci-après « la CASA », dont le siège social est situé en Mairie d'Antibes, Cours Massena, 06600 ANTIBES, représentée par son Président, Monsieur Jean LEONETTI agissant au nom et pour le compte de la Communauté d'Agglomération par délibération du Bureau Communautaire en date du 25 septembre 2017,
Ci-après désignée « la CASA »,

D'UNE PART,

ET

L'E.P.I.C, OFFICE DE TOURISME ET DES CONGRES « REVER EN BLEU », sis 60 chemin des Sables, 06160 Juan-les-Pins, ledit établissement public représenté depuis le 1^{er} janvier 2000 par son Directeur, Monsieur Philippe BAUTE, agissant en exécution de la délibération prise lors du Comité de Direction en date du 28 juin 2010,
Ci-après désigné « l'EPIC »,

D'AUTRE PART,

IL A ETE EXPOSE ET CONVENU CE QUI SUIIT

Afin de permettre à l'EPIC Office de Tourisme et des Congrès d'Antibes Juan-les-Pins d'organiser le festival « Les Nuits d'Antibes », la Communauté d'Agglomération Sophia Antipolis a mis à disposition de ce dernier, ANTHEA « Antipolis Théâtre d'Antibes », sis avenue Jules Grec, par le biais d'une convention approuvée par le Bureau Communautaire en date du 18 juillet 2016.

L'ajout d'un spectacle à la programmation initiale du Festival implique de modifier ladite convention par un avenant n°1.

Article 1 : MODIFICATION DES SPECTACLES DU FESTIVAL « LES NUITS D'ANTIBES »

Le Festival « Les Nuits d'Antibes » comprendra, pour l'année 2017, les évènements suivants :

Ancienne formulation :

- PINOCCHIO : théâtre - 8 au 12 février 2017 – 5 représentations
- DEESSES ET DEMONS : danse - 28 février et 1er mars 2017 – 2 représentations
- LE SYNDROME DE L'ECOSSAIS : théâtre - 3 et 4 mars 2017 – 2 représentations + 1 option le 5 mars
- L'ENVERS DU DECOR : théâtre - 9-10-11 mars 2017 – 3 représentations + 1 option le 8 mars
- MOMO : théâtre -17-18 mars 2017 – 2 représentations + 1 option le 19 mars
- NOBODY : théâtre -24-25 mars 2017
- FLEUR DE CACTUS : théâtre - 28 au 30 mars 2017 – 2 représentations + 1 option
- DARK CIRCUS : théâtre -31 mars au 1^{er} avril 2017 – 3 représentations
- LES BLONDES : concert - 1^{er} avril 2017 – 1 représentation
- LE NEVEU DE RAMEAU : théâtre -4-5-6 mai 2017 – 3 représentations
- MAY B : danse - 19 – 20 mai 2017 – 2 représentations
- BALLETS NICE MEDITERRANEE : danse - 3 Juin 2017 – 1 représentation + 1 option le 4 juin

Nouvelle formulation :

- PINOCCHIO : théâtre - 8 au 12 février 2017 – 5 représentations
- DEESSES ET DEMONS : danse - 28 février et 1er mars 2017 – 2 représentations
- LE SYNDROME DE L'ECOSSAIS : théâtre - 3 et 4 mars 2017 – 2 représentations + 1 option le 5 mars
- L'ENVERS DU DECOR : théâtre - 9-10-11 mars 2017 – 3 représentations + 1 option le 8 mars
- MOMO : théâtre -17-18 mars 2017 – 2 représentations + 1 option le 19 mars
- NOBODY : théâtre -24-25 mars 2017
- FLEUR DE CACTUS : théâtre - 28 au 30 mars 2017 – 2 représentations + 1 option
- DARK CIRCUS : théâtre -31 mars au 1^{er} avril 2017 – 3 représentations
- LES BLONDES : concert - 1^{er} avril 2017 – 1 représentation
- LE NEVEU DE RAMEAU : théâtre -4-5-6 mai 2017 – 3 représentations
- MAY B : danse - 19 – 20 mai 2017 – 2 représentations
- BALLETS NICE MEDITERRANEE : danse - 3 Juin 2017 – 1 représentation + 1 option le 4 juin
- **SANTA MADERA : cirque – 17- 18-19-20 octobre 2017**

Article 2 : MODALITES DE MODIFICATION DE LA PROGRAMMATION A VENIR

Si des dates de spectacles ou des spectacles sont modifiés d'ici la fin du Festival, à savoir le 31 octobre 2017, ces changements feront l'objet d'une notification expresse entre la CASA et l'EPIC.

Article 3 : CONTENU DE LA CONVENTION

Les autres dispositions de la convention ne font l'objet d'aucune modification.

Fait à Sophia Antipolis, en deux exemplaires originaux, le

Pour l'EPIC, le Directeur de l'Office

Pour la Communauté d'Agglomération
Sophia Antipolis, le Président

Monsieur Philippe BAUTE

Monsieur Jean LEONETTI

AR receptionné - Imprimer

Date de l'acte : 25/09/2017
Numéro : BC_2017_142
Nature : DE - Deliberations
Objet : Anthéa - Mise à disposition du théâtre par la CASA au profit de l'Office de Tourisme et des Congrès d'Antibes Juan les Pins - Avenant n.1 à la convention 2017
Matière : 8.9 - Culture

Interlocuteur

Nom : LE GRATIET Véronique

Suivi des transactions**Accusé d'envoi**

Identifiant : HCmIaE9

Accusé de réception préfecture

Date de réception : 04/10/2017
Identifiant : 006-240600585-20170925-BC_2017_142-DE

Acte reçu

Date : 25/09/2017
Numéro interne : BC_2017_142
Code nature : 1
Code matière 1 : 8
Code matière 2 : 9
Objet : Anthéa - Mise à disposition du théâtre par la CASA au profit de l'Office de Tourisme et des Congrès d'Antibes Juan les Pins - Avenant n.1 à la convention 2017
Classification utilisée : 19/04/2017
Document : 006-240600585-20170925-BC_2017_142-DE-1-1_1.PDF

Annexes

Nombre : 1
006-240600585-20170925-BC_2017_142-DE-1-1_2.PDF